

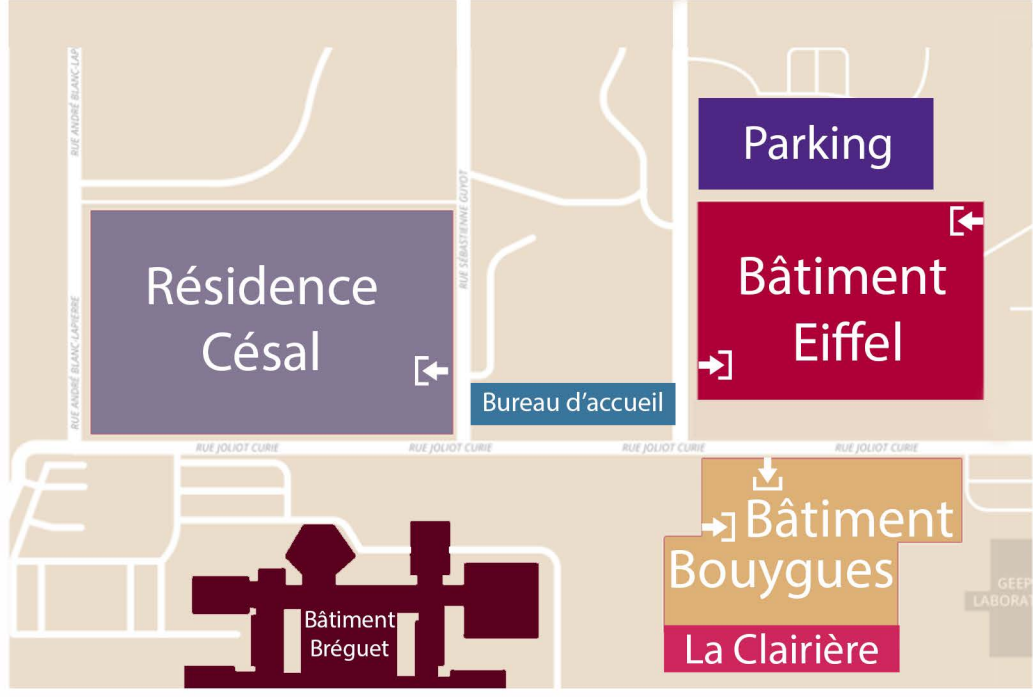
GUIDE GÉNÉRAL DE LA REMISE DES DIPLÔMES 2023

PLAN DES ESPACES

BÂTIMENT EIFFEL



CARTE DU CAMPUS



BÂTIMENT BOUYGUES



- TERRASSE STUDIO (NIV1)
- MICHELIN
- MAIN EVENT
- GYMNASÉ
- THÉÂTRE ROUSSEAU
- MUSÉE (BAR/CAFÉTÉRIA)
- TERRASSE MIANNE (NIV1)
- SALLE E 100 (NIV1)

ACTIVITÉS

- Dégustations de boissons et activités proposées par les sections marocaines, brésiliennes et allemandes.
BDI : Bureau des Internationaux.
- Création de portes clés magiques.
Gribouille : Club artistique.
- Jeux de société et jeux vidéos multijoueurs.
La Guilde : Association de jeux vidéo, de société et de rôle.
- Présentation des jeux développés par les étudiants.
CStudio : Club de création de jeux vidéos.
- Représentation de magie de proximité.
MagiCS : Club de magie.
- Livre d'or
- Diffusion de vidéos présentant la vie de l'école.
PiCS : Association photos / Hyris : Association vidéo.
- Représentation de looper par BeatboCS.
- Présentation du Rush et diffusion du court-métrage de la P21.
- Représentation de la chorale LyriCS et chanson participative.
- Représentation du club Salsa.
- Représentation HypnotiCS.
- Match de théâtre d'improvisation par le Lit de Camp.
- Exposition sur des alumni marquants de CentraleSupélec.
- Exposition de costumes et pièces de mode.
La Manufacture : Association de couture.
- Capture The Flag.
ViaRézo : association informatique.
- Molky et Spike Ball.
BDS : Bureau des Sports.
- 2 salles d'escape game pour 3 à 6 personnes (durée de l'activité 20 min).
ECSIT : association de création d'escape games.
- Visite des résidences et des locaux informatiques.
AdR : Association des Résidents et ViaRézo : association informatique.
Informations sur les horaires page 3.
- Visite laboratoires.
Informations sur les horaires page 3.
- Visite de l'incubateur entrepreneurial de Centrale Supélec et de la Fabrique : lieu dédié à l'innovation et à la création.
Informations sur les horaires page 3.

INFOS PRATIQUES

BUS

NAVETTES DE LA GARE DU GUICHET VERS L'ÉCOLE TOUTES LES 10 MINUTES ENTRE 13H ET 15H30.

NAVETTES DE L'ÉCOLE VERS LA GARE DU GUICHET TOUTES LES 10 MINUTES ENTRE 18H30 ET 20H30.

WIFI

IDENTIFIANT : REMISE 2023
CODE : REMISE2023!

PARKING

CODE : 6584E
[PLAN D'ACCÈS : LIEN](#)

COCKTAIL

PENSEZ À RÉCUPÉRER VOS BRACELETS AU BUREAU D'ACCUEIL POUR PRENDRE PART AU COCKTAIL (LES BRACELETS SONT DISPONIBLES AU NOM DU DIPLÔMÉ POUR LUI MÊME ET SES ACCOMPAGNANTS). VOUS POUVEZ PASSER QUAND VOUS LE SOUHAITEZ AU COURS DE L'APRÈS-MIDI.

PHOTOBOOTH

IMMORTALISEZ VOTRE JOURNÉE DANS L'UN DE NOS PHOTOBOOTHS SITUÉS DANS L'ESPACE CAPABLE, LA DIAGONALE EIFFEL ET LA CLAIRIÈRE !

FAITES UN DON!

VOUS VOUS DEMANDEZ COMMENT SOUTENIR VOTRE ÉCOLE ?
RÉALISEZ UN DON À LA FONDATION CENTRALESUPÉLEC.



PLANNING

GÉNÉRAL

14h00-15h00	Remise des diplômes session 1, Michelin
14h15-15h15	Remise des diplômes session 1, Bouygues
16h00-17h00	Remise des diplômes session 2, Michelin
16h15-17h15	Remise des diplômes session 2, Bouygues
17h30-18h30	Main Event
19h00-21h00	Cocktail

THÉÂTRE ROUSSEAU

BÂTIMENT BOUYGUES

14h00-14h15	BeatBoCS	15h30-15h45	BeatBoCS
14h15-14h25	Le Rush	15h45-15h55	Le Rush
14h25-14h45	LyriCS	15h55-16h15	LyriCS
14h45-14h50	Salsa	16h15-16h20	Salsa
14h50-15h10	HypnotiCS	16h20-16h40	HypnotiCS
15h10-15h30	Lit de Camp	16h40-17h00	Lit de Camp

LES ACTIVITÉS DE LA TERRASSE MIANNE
ET DE LA SALLE E 100 SONT DISPONIBLES
ENTRE 13H30 ET 17H30

PARTAGEZ VOS PHOTOS AVEC #RDDCS

INFOS PRATIQUES

PLANNINGS VISITES ET ESCAPE GAME

SI VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER À UNE VISITE MERCI DE VOUS RENDRE AU POINT DE RENDEZ-VOUS INDIQUÉ PAGE 1 DE VOTRE GUIDE POUR VOUS INSCRIRE.
MERCİ DE REVENİR 5 MINUTES AVANT LE DÉBUT DE VOTRE CRÉNEAU POUR UN DÉPART GROUPE.

VISITE RÉSIDENCES

LES VISITES DES RÉSIDENCES SE DÉROULERONT TOUTES LES 30 MINUTES DE 14H À 17H. PAR GROUPE DE 20 PERSONNES.

Résidence : Apprenez en plus sur les espaces de vie des étudiants grâce à une visite au sein des différentes résidences et espaces communautaires du campus.

ESCAPE GAME

LES PARTIES D'ESCAPE GAME SE DÉROULERONT TOUTES LES 30 MINUTES DE 14H À 17H, DANS DEUX SALLES POUR 3 À 6 PERSONNES.

Escape game : Réunissez la meilleure équipe de chasseurs de prime le temps d'un escape game pour combattre un ogre encore jamais battu. La particularité, vous le tuerez par l'intérieur. Vous avez alors 20 minutes avant de manquer d'oxygène.

FABRIQUE ET INCUBATEUR

INFORMATIONS VISITES CI-DESSOUS

Horaires	Visite	Nombre de places
14h-15h	Incubateur/Fabrique	15-20 personnes
15h-16h	Incubateur/Fabrique	
16h30	Fabrique	

L'incubateur : L'incubateur de CentraleSupélec accueille, accompagne et accélère des startups aux projets innovants et ambitieux à dimension scientifique ou technologique.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/les-incubateurs-gif-sur-yvette-et-rennes>

La Fabrique : Lieu unique dédié à l'innovation et la fabrication, La fabrique - le fablab de CentraleSupélec, contribue au développement de l'innovation industrielle et de l'entrepreneuriat. 145 projets accompagnés en 2022, issus de start-ups, scale-ups, laboratoires de recherche, d'entreprises ou d'étudiants.

<https://lafabrique.centralesupelec.fr/>

VISITE LABORATOIRES

INFORMATIONS VISITES CI-DESSOUS

Horaires	Visite	Nombre de places
14h30-15h	Labo LGPM	20 personnes
14h30-15h	Labo L2S	30 personnes
14h30-15h	Labo EM2C	10 personnes
14h30-15h	Labo EM2C	10 personnes
15h-15h30	Labo GeePs	20 personnes
15h-15h30	Labo LGI	20 personnes
15h-15h30	Labo EM2C	10 personnes
15h-15h30	Labo EM2C	10 personnes
15h30-16h	Labo LGI	20 personnes
15h30-16h	Labo EM2C	10 personnes
15h30-16h	Labo EM2C	10 personnes
15h30-16h	Labo EM2C	10 personnes
16h-16h30	Labo MICS	20 personnes
16h-16h30	Labo EM2C	10 personnes
16h-16h30	Labo EM2C	10 personnes
16h-16h30	Labo EM2C	10 personnes
16h30-17h	Labo EM2C	10 personnes
16h30-17h	Labo EM2C	10 personnes

Laboratoire L2S : Laboratoire Signaux et systèmes

L'expertise du L2S recouvre divers domaines des sciences exactes et des sciences pour l'ingénieur : automatique, traitement du signal (image, parole, vision), CAO électronique, modélisation, optimisation, électromagnétisme, micro-ondes, électrotechnique, énergie...

<https://www.centralesupelec.fr/fr/laboratoire-signaux-et-systemes-l2s-umr-8506>

LGPM : Laboratoire Génie des Procédés et Matériaux

Le laboratoire LGPM intervient sur deux champs d'investigation en étroite interaction : le Génie des Procédés et les Matériaux. Modélisation, simulation et expérimentation sont les mots clés communs aux différents thèmes de recherche.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/laboratoire-genie-des-procedes-et-matériaux-lgpm-ea-4038>

GeePs : Group of Electrical Engineering Paris

Le laboratoire GeePs est divisé en 3 secteurs de recherche : Physique et électronique des matériaux, dispositifs, interfaces et contacts (PHEMADIC), Physique et ingénierie de l'électromagnétisme (PIEM) et Énergie, Électronique, Conception et Contrôle.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/geeps-group-electrical-engineering-paris>

LGI : Laboratoire Génie Industriel

L'équipe Ingénierie de la conception s'intéresse aux activités de conception des entreprises de production de biens et de services. Non pas du point de vue de l'acte de conception mais pour Modéliser, Analyser (Simuler et Evaluer) et Concevoir les systèmes de conception.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/laboratoire-genie-industriel-lgi-ea-2606>

MICS : Laboratoire Mathématiques et Informatiques pour la complexité et les systèmes

MICS rassemble la recherche en Mathématiques et Informatique de CentraleSupélec. Au cœur des technologies numériques, ses thématiques concernent la modélisation, la simulation, l'analyse et l'optimisation de systèmes complexes, qu'ils proviennent du monde industriel, du vivant, des marchés ou de l'information et des réseaux.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/laboratoire-mathematiques-et-informatique-pour-la-complexite-et-les-systemes-mics-ea-4037>

Laboratoire EM2C : Laboratoire Énergétique Moléculaire et Macroscopique Combustion

Vous assisterez à une démonstration parmi les 6 expériences suivantes :

- Une chambre de combustion aéronautique haute puissance à injection liquide ;
- Une chambre de combustion aéronautique haute puissance à injection gazeuse ;
- Une chambre de combustion aéronautique haute puissance annulaire ;
- Une étude de la combustion assistée par plasma ;
- Une étude de la formation des suies dans une flamme de diffusion ;
- Une étude d'un plasma froid basse pression.

Ces expériences s'inscrivent dans le travail du laboratoire l'EM2C pour atteindre une combustion plus efficace, décarbonée et moins polluante.

<https://www.centralesupelec.fr/fr/laboratoire-energetique-moleculaire-et-macroscopique-combustion-em2c-cnrs-upr-288>

PARTAGEZ VOS PHOTOS AVEC #RDDCS



CentraleSupélec

université
PARIS-SACLAY

L'ART AU SEIN DU CAMPUS

LE CAMPUS DE PARIS-SACLAY, AU CŒUR DU NOUVEAU QUARTIER DU MOULON ET DU PLATEAU DE SACLAY, REPOSE SUR 3 BÂTIMENTS PRINCIPAUX.

LE BÂTIMENT BREGUET, INAUGURÉ EN 1974, EST LE BÂTIMENT HISTORIQUE DE SUPÉLEC.

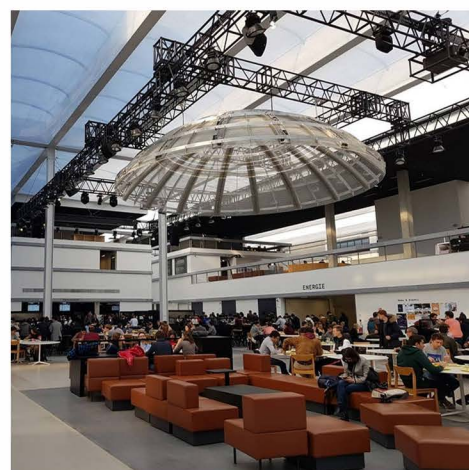
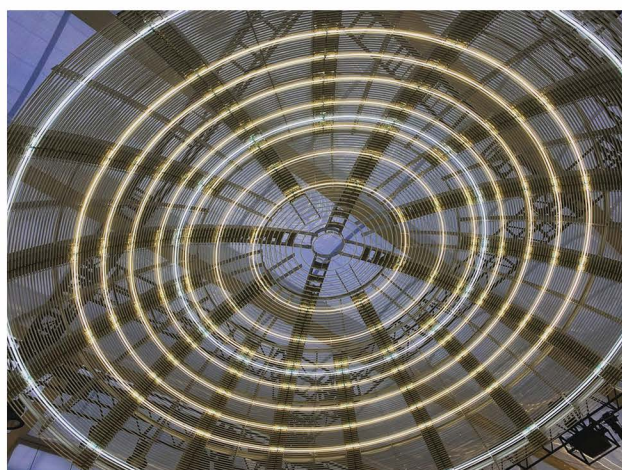
LE BÂTIMENT EIFFEL ET LE BÂTIMENT BOUYGUES ONT ÉTÉ INAUGURÉS EN 2017, MARQUANT LA CRÉATION DU NOUVEAU CAMPUS. LE BÂTIMENT EIFFEL A ÉTÉ CONÇU PAR L'AGENCE NÉERLANDAISE OFFICE FOR METROPOLITAN ARCHITECTURE (OMA), DIRIGÉE PAR REM KOOLHAAS, ET LE BÂTIMENT BOUYGUES A ÉTÉ CONÇU PAR LE CONSORTIUM KLUSTER, REGROUPEMENT ENTRE AUTRES BOUYGUES BÂTIMENTS ÎLE DE FRANCE.

HORLOGE DÉCIMALE

ARTISTE : CARSTEN HÖLLER

CARSTEN HÖLLER APPLIQUE LA CURIOSITÉ SCIENTIFIQUE À SON TRAVAIL D'ARTISTE, EXPLORANT LE COMPORTEMENT HUMAIN, LA PERCEPTION ET LES ÉTATS DE CONSCIENCE ALTÉRÉS: DANS SON « LABORATOIRE DU DOUTE », IL CRÉE DES OBJETS QUI INCITENT LES SPECTATEURS À REMETTRE EN QUESTION LEUR FAÇON DE VOIR ET DE COMPRENDRE LE MONDE QUI LES ENTOURE, COMME DES LUNETTES À VISION INVERSÉE.

SON HORLOGE EN NÉON "DECIMAL CLOCK (WHITE AND WHITE)" (2018) ENREGISTRE LE TEMPS D'UNE MANIÈRE INHABITUELLE, EN APPLIQUANT LE SYSTÈME DÉCIMAL À UN DISQUE LUMINEUX COMPOSÉ D'ANNEAUX DE NÉONS, QUI REPRÉSENTENT DIX "HEURES" DÉCIMALES, CENT "MINUTES" DÉCIMALES ET CENT "SECONDES" DÉCIMALES. CET ÉTALONNAGE REPREND CELUI PROPOSÉ PENDANT LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, ET SYMBOLISE LA PLURALITÉ DES MODES DE CONNAISSANCE ET DE PENSÉE APPARUS DANS L'HISTOIRE ET À TRAVERS LES CONTINENTS.



EMPLACEMENT : AU MILIEU DU RU, BÂTIMENT EIFFEL (COMME LA SCÈNE DU MAIN EVENT)



PHOTO: CARSTEN HÖLLER, DECIMAL CLOCK (WHITE AND WHITE), 2018, PERMANENT INSTALLATION, CENTRALESUPÉLEC, UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY, GIF-SUR-YVETTE, FRANCE, © CARSTEN HÖLLER, PHOTO: MARC DOMAGE, COURTESY THE ARTIST AND GAGOSIAN

TEXTE TRADUIT ET ADAPTÉ DE ART CITIES: [PARIS-CARSTEN HÖLLER – DREAMIDEAMACHINE ART VIEW](#)

MIXÉ AVEC:
[HTTPS://WWW.UNIVERSITE-PARIS-SACLAY.FR/LUNIVERSITE/LES-CAMPUS/LES-OEUVRES-DART-PRESENTES-SUR-LES-CAMPUS-DE-LUNIVERSITE-PARIS-SACLAY](https://www.universite-paris-saclay.fr/luniversite/les-campus/les-oeuvres-dart-presentes-sur-les-campus-de-luniversite-paris-saclay)

POUR EN SAVOIR PLUS SUR L'HEURE DÉCIMALE : [L'HEURE DÉCIMALE, UNE BIZARRERIE DE L'HISTOIRE - WUKALI](#)

POUR EN SAVOIR PLUS SUR CARSTEN HÖLLER : [CARSTEN HÖLLER | GAGOSIAN](#)

PARTAGEZ VOS PHOTOS AVEC #RDDCS



CentraleSupélec

université
PARIS-SACLAY

L'ART AU SEIN DU CAMPUS

SCULPTURES DE FÉLIX

ARTISTE : GÉRARD CHAMAYOU (1929 – 2019) DIT FELIX (ECP 52)

INGÉNIEUR DIPLÔMÉ DE CENTRALE PARIS (PROMO 52), FÉLIX EST L'INVENTEUR DE SCULPTURES, BIJOUX, LAMPES, CADRANS SOLAIRES, DÉCORS POUR LA TÉLÉVISION, INSTALLATIONS ARTISTIQUES DE PLEIN AIR, DANS LESQUELS S'EXPRIME UNE PROFONDE SYMBIOSE ENTRE SCIENCES ET ARTS. SES SCULPTURES ÉPOUSENT SOUVENT DES FORMES MATHÉMATIQUES COMPLEXES. IL A NOTAMMENT CONÇU LE CÉLÈBRE DÔME CÉLÈBRE DE LA GÉODE DU DE LA VILLETTE DE PARIS

UNE INTERVIEW DE FÉLIX FILMÉE EN 2013 DANS SON ATELIER : [HOMMAGE À GÉRARD CHAMAYOU \(52\), DIT "FÉLIX" - YOUTUBE](#) .

LA PENSÉE CRÉATRICE



LA PENSÉE CRÉATRICE EST UNE STRUCTURE EN TUBES D'ALUMINIUM DE HUIT MÈTRES DE HAUT REPRÉSENTANT UNE FLEUR DE MÉTAL DONT LES PÉTALES S'OUVRENT SUR UNE BOULE. ELLE A ÉTÉ INITIALEMENT ÉRIGÉE VERS 1989 DU CAMPUS DE CENTRALE PARIS À CHÂTENAY-MALABRY. SA VERSION MINIATURE EST REMISE PAR CENTRALESUPÉLEC ALUMNI EN TANT QUE TROPHÉE DES PRIX FÉLIX QUI RÉCOMPENSENT LES DIPLÔMÉ.E.S AYANT INNOVÉ ET ENTREPRIS POUR FAIRE RAYONNER NOTRE COMMUNAUTÉ



EMPLACEMENT : RÉSIDENCE 4



EMPLACEMENT : DERRIÈRE BRÉGUET



EMPLACEMENT : DERRIÈRE BRÉGUET. CETTE ŒUVRE DEVAIT ÊTRE INITIALEMENT OFFERTE À L'ÉCOLE CENTRALE DU MAROC AUQUEL LA COULEUR VERTE REND HOMMAGE.