

Pripremni dokument:

Holokaust je određujuće nasleđe evropske i svetske istorije. Sećanje, podučavanje o holokaustu i njegovo istraživanje su danas osnovni instrumenti za sprečavanje antisemitizma i rasizma.

Prenošenje sećanja na holokaust vitalni je deo borbe protiv neznanja i predrasuda putem obrazovanje i humanističke vrednosti, deljenje kultura i znanja iz istorije.

Kako podučavati o holokaustu u školama i sa kojim ciljem? Kakvu bi ulogu trebalo da ima obrazovanje u prepričavanju i pamćenju ove ljudske katastrofe? Kako su se priroda i svrha obrazovanja o holokaustu menjale i razvijale tokom vremena? Kakav bi doprinos obrazovanje o holokaustu trebalo da doprinese formiranju identiteta, posebno u pogledu uloge sećanja, nasleđa i tradicije?

„Kultura sećanja” je koncept koji treba da reinterpretira istoriju i njeno značenje iz nove perspektive žrtava prošlosti, potlačenih i stradalih. Pojam „kulture sećanja” trebalo bi istražiti na dva nivoa – teorijskom i empirijskom, posebno u obrazovne svrhe.

Molimo vas da pročitate više na: <https://rm.coe.int/1680494240>