

Promišljanje o fotografijama o holokaustu: primer Albuma fotografija iz Aušvica

Tal Bruttman, Visoka škola za društvene nauke (EHES)

*

Rezime radionice

Između maja i avgusta 1944. godine, dva SS fotografa su po narudžbini Rudolfa Hosa (Rudolf Hoss) stvorila foto album za dokumentovanje ubistva mađarskih Jevreja. Na skoro 200 fotografija pokazuju kako su SS trupe uspešno organizovale masovna ubistva. Do fotografija u „Albumu Lili Jakob“ koji se ponekad naziva i „Album fotografija iz Aušvica“, smo došli gotovo slučajno, a postale su čuvene pre više decenija. Ipak, naracija koju je SS objavio kroz ovaj album, kao i same fotografije, u velikoj meri predstavljaju scenografiju koju treba preispitati kako bi se razumelo šta se na njima zapravo prikazuje, a šta nedostaje.