

## La vision nazie du monde

Il s'agira de réfléchir, en partant d'un extrait d'un film de propagande nazie, sur la manière dont les nazis se représentaient toute vie mais aussi comment ils concevaient le rapport des hommes à la nature. L'étude d'une affiche de propagande permettra de comprendre la conception de ce que les nazis appelaient la Communauté du peuple (la Volksgemeinschaft). L'étude de différents textes nazis montrera que la vision nazie du monde s'inscrivait dans une perspective historique longue dans laquelle les hommes, divisés en « races », étaient porteurs de caractères propres en fonction de leurs appartenances « raciales » tout en insistant sur l'importance du discours antisémitisme nazi qui était au cœur de la lecture que les nazis se faisaient de la marche du temps mais aussi des rapports humains. Cette lecture revêtait une dimension eschatologique structurante laquelle offrait ainsi aux nazis une grille d'interprétation des événements. Nous constaterons que cette vision du monde (Weltanschauung) plaçait les nazis en situation de se défendre face à l'agresseur perpétuel et légitimait ainsi les discours les plus violents à l'encontre des juifs.

Il s'agira ainsi de montrer que le nazisme s'appuyait sur un système de croyance qui faisait sens, individuellement et collectivement.